

Flower Duet

L. DELIBES

Allegro moderato (un peu animé)

Lakmé *gaiment*

Viens, Mal-li - ka, — les li - a - nes en

Piano

6

fleurs Jet-tent dé - jà leur om - bre Sur le ruis - seau sa - cré qui cou - le, calme et

pp

9

som - bre, E-veil-lé par le chant des oi - seaux la pa geurs! ———

Oh! maî - tres - se,

mf *p*

12 **Andante con moto**

C'est l'heure où je te vois sou - ri - re, L'heu-re bé - ni - e où je puis li - re Dans le

Andante con moto
mf *p* *mf* *mf*

poco rall.

coeur tou-jours fer - mé De Lak - mé!

poco rall.
sfz

23 **a tempo**

Dô - me é - pais le jas-min A la ro - se s'as - sem - ble, Rive en fleurs,

Sous le dôme é - pais où le blanc jas-min A la ro - se s'as - sem - ble, Sur la rive en fleurs,

a tempo
p *p*

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

28

frais ma-tin. Nous ap-pel-lent en - sem - ble. Ah! glis sons en sui- vant
 ri - ant au ma-tin, Viens, de scen dons en - sem - ble. Dou ce-ment glis sons; De son flot char mant

mf *p* *mf* *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

33

Le cou rant fu- yant; Dans l'on - de fré- mis - san - te. D'u - ne main non cha
 Sui vons le cou rant fu-yant; Dans l'on - de fré- mis - san - te. D'u - ne main non cha

mf *f* *p* *mf* *f* *p*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

38

lan - te, Ga - gnons le bord, Où l'oi - seau chan- te, l'oi-seau, l'oi-seau chan - te.
 lan te, Viens, ga- gnons le bord Où la sour-ce dort. Et l'oi-seau, l'oi-seau chan - te.

p *poco rall.* *poco rall.*

Ped. * Ped. *

43 **a tempo** *pp* **rall.**

Dô - me é - pais, blanc jas-min, Nous ap - pel - lent en - sem -

pp

Sous le dôme é - pais Sous le blanc jas-min Ah! des - cen - dons en - sem -

a tempo **rall.**

Ped. * *Ped.* * **Un peu plus animé**

48

ble! Mais, je ne sais quel - le crain-te su - bi-te S'em-pa-re de moi, Quand mon

ble!

Un peu plus animé

p

53

pè - re va seul à leur vil-le mau - di-te, Je trem - ble, je trem - ble d'ef - froi!

Pour que le

dim.

58

Dieu Ga-ne- ça le pro - tè - ge. Jus-qu'à l'é - tang où s'é - bat-tent joy - eux _____ Les cy-gnes aux ai - les de

63

Oui, près des cy - gnes aux ai - les de
nei - ge. Al - lons cueil - lir les lo - tus bleus.

67

poco rall. *a tempo*
nei-ge, Al lons cueil - lir les lo - tus bleus. *p* Dô - me é - pais le _____ jas-min A_ la_ ro - se_ s'as
p Sous le dôme é - pais où_ le blanc jas - min A_ la_ ro - se_ s'as
poco rall. *a tempo*
p
Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

72

sem - ble, Rive en fleurs, frais ma-tin. Nous ap - pel - lent en - sem - ble.

sem - ble, Sur la rive en fleurs, ri - ant au ma-tin, Viens, de - scen dons en - sem - ble.

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

77 *mf* *p* *mf* *f*

Ah! glis sons en sui - vant Le cou rant fu - yant; Dans l'on - de fré - mis

mf *p* *mf* *f*

Dou ce - ment glis sons; De son flot char mant Sui vons le cou rant fu - yant; Dans l'on - de fré - mis

mf *p* *mf*

Ped. * *Ped.* * *Ped.* * *Ped.* *

82 *p*

san - te. D'u - ne main non cha - lan - te, Ga - gnons le bord, Où l'oi

p

san - te. D'u ne main non cha - lan te, Viens, ga - gnons le bord Où la sour - ce dort.

p

87 **poco rall.** **a tempo**
pp
 seau chan - te, l'oi - seau, l'oi - seau chan - te. Dô - me é - pais, blanc — jas - min, Nous ap - pel -
pp
 Et — l'oi - seau, l'oi - seau chan - te. Sous le _dôme é - pais Sous le _blanc jas - min Ah! des - cen -
poco rall. **a tempo**
 Ped. * Ped. *

92 **rall.**
 - lent_ en - sem - ble!
 - dons en - sem - ble!
rall. *mf* *p*
 Ped. *

99 **rall.**
p *p* *dim.*
 Ped. * Ped. *

a tempo

p dans le lointain

106

Ah! Ah! Ah!

p dans le lointain

Ah! Ah! Ah!

a tempo

pp

Piano accompaniment for the first system, featuring chords and arpeggios in both hands.