

Le troisième couplet indique
des variantes facultatives
de la mélodie originale.

Cantique de Noël

Minuit, Chrétiens - *O Holy Night*

P. CAPPEAU

A. ADAM

Andante maestoso

(*mf*)

1. Mi - nuit, — chré - tiens, — c'est l'heu-re so - len-
2. De no - tre foi — que la lu-mière ar
(*mf*)
3. Le Ré-demp-teur a bri - sé toute en-

Andante maestoso

mf

4

nel - le Où l'hom-me Dieu des-cen - dit jus-qu'à nous. Pour ef - fa-
den - te Nous gui - de tous au ber-ceau de l'En fant, Comme au - tre
tra - ve, La terre est libre et le Ciel est ou-vert. Il voit un

8

cer la ta-che o-ri - gi - nel - le Et de son Père ar - rè - ter le cour roux. Le
 fois, une é - toi - le bril - lan - te Y con-dui - sit les chefs de l'O-ri - ent. Le

frère ou n'é-tait qu'un es - cla - ve, L'a-mour u - nit ceux qu'en - chaî - nait le fer. Qui

pp

12

monde en - tier tres - sail - le d'es - pé - ran - ce À cet - te nuit qui lui donne un Sau - veur...
 Roi des Rois naît dans une hum - ble crè - che; Puis sants du jour fiers de vo - tre gran - deur...

lui di - ra no - tre re - con - nais - san - ce, C'est pour nous tous qu'il naît, qu'il souffre et meurt.

pp

16

Peu - ple, à ge - noux, at - tends ta dé - li - vran - ce, No -
 À vo - tre or - gueil c'est de là qu'un Dieu prê - che; Cour

Peu - ple, de - bout! Chan - te ta dé - li - vran - ce, No -

f

20

èl! No - èl! voi - ci le Ré-demp teur, No-
 bez vos fronts de - vant le Ré-demp teur, Cour

èl! No - èl! chan - tons le Ré-demp teur, No-

24

èl! No - èl! voi - ci le Ré-demp teur. *rall. a tempo*
 bez vos fronts de - vant le Ré-demp teur.

èl! No - èl! chan - tons le Ré-demp teur.

rall. a tempo marcato
ff

28