

# Five States of Change: METAL

for any Solo Instrument  
C major transposition, bass clef

W.M. SOBIESKA

Cantabile ♩ = 58

1-5: *mp* legato sempre

6-10: *p dolce*

11-15: *mf* *p misterioso* poco rit. A tempo

16-21: *pp* dolcissimo

22-25: *f cantando*

26-29: *p incalzando* *cresc. molto* *ff stentato*

30-33: *rit.*

34-38: *ppp* sempre dim.